

La BD est dans le Pré

11 et 12 février 2017

Fourques-sur-Garonne (Lot-et-Garonne)

4^{ème} édition spéciale science-fiction

www.labdestdanslepre.fr



La BD est dans le Pré
11 & 12 février 2017
Fourques-sur-Garonne
www.labdestdanslepre.fr

Contact presse :
Antoine Le Chevallier - Kit culture/Libellule
Tél. 05 53 64 25 07

Sommaire

Communiqué de presse	Page 3
Programme 2017	Page 4
Un festival de BD dédié à la nature et au terroir	Page 5
Jury 2017 pour le Prix Jacarbo	Page 6
La sélection 2017	Page 7
Les rendez-vous du festival	Page 8

***La BD est dans le Pré* : un festival aux couleurs du terroir**

Pour sa 4^{ème} édition, le festival *La BD est dans le Pré* se place sous le signe de la science-fiction. 5 000 visiteurs sont attendus dans le village de Fourques-sur-Garonne (Lot-et-Garonne) les 11 et 12 février prochains pour rencontrer plus de 30 auteurs et illustrateurs de bande-dessinée de renom, participer aux ateliers de création artistique, et assister aux différentes animations. Comme chaque année, sept albums du 9^{ème} art sont en compétition pour recevoir le Prix Jacarbo. Pour tout public, entrée gratuite.

Plus de 30 auteurs et illustrateurs de bande-dessinée seront réunis dans le village de Fourques-sur-Garonne cette fin de semaine. Le festival *La BD est dans le Pré* ouvrira les portes de sa 4^{ème} édition samedi 11 février. Cette année, la science-fiction est à l'honneur, tant parmi les ouvrages proposés par les invités, que dans les stands et événements du festival. « *Nous enrichissons un peu plus notre festival chaque année afin d'attirer des publics différents*, précise Loïc RIVA, membre de l'association organisatrice Kit Culture. *Nous avons la chance d'accueillir des invités d'une qualité exceptionnelle pour célébrer le 9^{ème} art sous toutes ses formes.* » En effet, l'affiche est alléchante pour les amateurs de bande-dessinée, mais aussi de science-fiction : Pierre BORDAGE, ICAR, BAZOT, JOOR, GILBERT... sans oublier le parrain et Président d'honneur de Kit Culture : Francis GROUX, le cofondateur du Festival international de bande-dessinée d'Angoulême. En plus des séances de dédicaces, le public pourra participer aux multiples animations proposées, le tout dans un univers de science fiction. Une troupe de vingt **performeurs de cosplay** de Star Wars Bordeaux animeront les allées du festival, entre les **ateliers de création** et les **quatre expositions** originales proposées. Le **concours cosplay** se déroulera samedi après-midi.

La BD est dans le Pré, c'est aussi sept albums en compétition pour recevoir le **Prix Jacarbo**. Présélectionnés par un comité de lecture éclectique, ils partagent tous le même thème : « Nature, terroir et paysage ». Depuis 2014, l'identité du festival se définit avec ces trois mots. « *Lorsque nous avons créé cet événement, c'était bien pour répondre à une demande locale*, explique Antoine LE CHEVALLIER, de l'association Kit Culture. *Mais il était primordial que l'ensemble de la population de Fourques s'accapare ce festival, et donc que son thème parle aux habitants. Ce genre de manifestation n'a de sens que s'il s'intègre au paysage local.* » Pari réussi ! Le festival *La BD est dans le Pré* mobilise les Fourquais, et notamment les élèves de l'école primaire qui réalisent tout au long de l'année une BD de A à Z, grâce à l'intervention de professionnels. Plus de 800 élèves d'**établissements scolaires** des alentours sont par ailleurs attendus en amont du festival les **9 et 10 février** prochains pour participer à des **ateliers pédagogiques et rencontrer des auteurs**.

Le jury qui décernera le Prix Jacarbo est composé de huit spécialistes du 9^{ème} art. Cette année, il est présidé par Pierre BORDAGE. Ce maître de la science-fiction profitera de l'occasion pour présenter son dernier livre en avant-première : le premier tome de sa nouvelle série Arkane, « *La Désolation* ».

Programme 2017

JEUDI 09 FÉVRIER

- Journée dédiée aux scolaires
- Ateliers BD et para-BD / Rencontres avec Louise Joor

VENDREDI 10 FÉVRIER

- Journée dédiée aux scolaires
- Ateliers BD et para-BD / Rencontres avec Vincent Wagner, ICAR, Afif Khaled et Louise Joor
- 20h30 : soirée spéciale au cinéma de Marmande *Le Plaza* : projection du film *Interstellar* de Christopher Nolan

SAMEDI 11 FÉVRIER

Show de cosplayers bordelais *Star Wars* en continu

- 10h00 : ouverture du festival *La BD est dans le Pré*
- 14h00 : ouverture du concours cosplay par le jury : Lady Sundae, Leobane Cosplay, Isabelle Jeudy et Magica magica
- 16h00 : résultats du concours Cosplay
- 17h30 : cérémonie d'ouverture, remise du prix *Jacarbo* et du prix *La BD est dans la Presse*
- 19h00 : fermeture du salon
- 19h30 : pot de remerciement

DIMANCHE 12 FÉVRIER

- 10h00 : ouverture des portes du festival *La BD est dans le Pré*
- 13h00 : performance bodypainting et effets spéciaux
- 16h30 : fin de la performance
- 19h00 : fermeture du salon

Évènement culturel organisé avec le soutien de :



Remerciements aux nombreux bénévoles, chevilles ouvrières de cette manifestation pour tout public et gratuite.

Un festival de BD dédié à la nature et au terroir

KIT CULTURE : L'ASSOCIATION ORGANISATRICE DU FESTIVAL

Kit Culture est une association née du désir de plusieurs amis de faire partager leur passion du livre sous toutes ses formes : BD, comics, manga, livre jeunesse et littérature. Cette envie se traduit chaque année par l'organisation de deux rendez-vous culturels devenus incontournables en Lot-et-Garonne : le festival **La BD est dans le Pré** à Fourques-sur-Garonne depuis 2014, et le salon du livre de Marmande **Lire au Jardin**, depuis 2016.



LES PRIX

LE PRIX JACARBO

Dessinateur hors norme, Jacques Arbeau (1926-2013), plus connu sous son pseudonyme Jacarbo, n'oublia jamais sa terre d'origine : le Lot-et-Garonne, à laquelle il rendit hommage dans **Les Aventures d'Agenius**, écrites par Jacques Dubourg. Parmi les instants forts de sa carrière, Jacarbo eut l'honneur de **succéder à Pellos à la tête des albums des « Pieds Nickelés »**. Résidant de la commune de Fourques-sur-Garonne, les organisateurs du festival ont souhaité rendre hommage à cet homme de talent en baptisant le prix du meilleur album **Prix Jacarbo**.

Le « Prix Jacarbo » récompense un livre de Bande Dessinée, publié en langue française dans les 12 mois précédant l'officialisation de la sélection. Outre leurs qualités graphiques et narratives, les albums retenus ont tous pour thème « Nature, terroir et paysage ». **Les vainqueurs du prix gagnent une planche originale de Jacarbo.**

Prix 2016 : *Facteur pour femmes*, de Quella-Guyot et Morice aux éd. Grand Angle

Prix 2015 : *Les Vieux Fourneaux, tome 2*, de Lupano & Cauuet aux éd. Dargaud

Prix 2014 : *Pawnee*, de Patrick Prugne aux éd. Daniel Maghen

Prix spécial du jury 2016 : *L'île aux femmes*, de Zanzim aux éd. Glénat

Prix spécial du jury 2014 : *Bride Stories, tome1*, de Kaoru Mori aux éd. Ki-Oon

LE PRIX LA BD EST DANS LA PRESSE

Chaque année, plusieurs lycées du Lot-et-Garonne s'associent pour envoyer chacun une délégation de trois élèves. En partenariat avec le journal Sud-Ouest, et sous la houlette d'un journaliste spécialisé, les élèves planchent sur la même sélection d'ouvrages que le jury du Prix Jacarbo, afin de désigner le prix jeunesse : *La BD est dans la Presse*.

Prix 2016 : *L'Essai*, de Nicolas DEBON aux éd. Dargaud

Prix 2015 : *Carthago, tome 4*, de Christophe BEC et Milan JOVANOVIC aux éd. Les Humanoïdes Associé

Prix 2014 : *Bride Stories, tome1*, de Kaoru Mori aux éd. Ki-Oon

Jury 2017 du Prix Jacarbo

Pierre BORDAGE, Président du Jury

Auteur de science-fiction français, il participe au renouveau de ce genre dans l'Hexagone avec son space opéra *Les Guerriers du silence*. Il s'essaie également à d'autres styles comme l'Heroic Fantasy, et a lui-même adapté ses ouvrages au théâtre et en bande dessinée. On lui doit notamment le scénario de la série en cours *Les Fables de l'Humpur*.

Jean-Paul AUSSEL, Membre du Jury

En plus d'être **auteur, graphiste, maquettiste** et illustrateur de talent travaillant pour les plus grands groupes, Jean-Paul Aussel a un dada : faire renaître en vous le **dessinateur** qui sommeille en vous. Fort des cours qu'il donne depuis des années chez Video2Brain et Lignes & Formations, il vous livre dans sa dernière méthode facile l'ensemble des "trucs" qui sauront vous "décoincer du crayon".

Martine CODROMAZ, Membre du Jury

Pilier de l'enseignement philosophique au lycée Val-de- Garonne de Marmande, Martine Codromaz en est également la **référente culturelle**. À ce titre, elle encadre les lycéens membres de jury du Prix *La BD est dans la Presse* de cette 4^e édition. Amoureuse de culture autant graphique que littéraire, plusieurs des albums sélectionnés n'ont pas manqué d'éveiller sa curiosité intellectuelle.

Didier QUELLA-GUYOT, Membre du Jury

Membre éminent de l'Association des Critiques et Journalistes de Bandes Dessinées, Didier QG sévit régulièrement sur le site **BD Zoom**. Enseignant en Lettres, il dirige la collection pédagogique *La BD de case en classe*. Enfin, dernière casquette et non des moindres, il est scénariste de bande dessinée. Associé à Sébastien Morice, il a remporté le Prix Jacarbo 2016 avec l'album *Facteur pour femmes*.

ICAR, Membre du Jury

Auteur et dessinateur, Icar est **une référence dans la bande dessinée Science-fiction**. Avec l'aide de l'incontournable **Léo** au scénario, il parvient à faire voyager le lecteur aux confins de la galaxie. On a dernièrement admiré son inventivité graphique dans les séries fleuves *Terres Lointaines* et *Ultime Frontière*. Il nous a fait l'honneur de créer **l'affiche 2017 du festival**.

Jacques BILIRIT, Membre du Jury

Maire de Fourques-sur-Garonne, Vice-président de l'agglomération, et Conseiller départemental, Jacques Bilirit trouve un peu de temps pour s'adonner la bande dessinée qui est l'une de ses passions. Soutien indéfectible du festival depuis la première heure, il enrichit les débats grâce à ses positions d'amateur éclairé.

Sylviane PERLEMBOU, Membre du Jury

Bibliothécaire à la **médiathèque départementale**, Sylviane Perlembou gère le fonds BD d'une main de maître. Egalement **référente pédagogique** du Lot-et-Garonne, elle sillonne les routes du département afin de prêcher la bonne parole du 9e art. Ses conférences pertinentes et superbement documentées sont pour chacun l'occasion de débiter ou de se perfectionner en la matière.

Vincent WAGNER, Membre du Jury

Vincent Wagner sait tout faire : **illustrateur, caricaturiste, dessinateur de presse, créateur de spectacle de marionnettes** et, pour notre plus grand plaisir : **auteur de bande dessinée**. En 2007, il se lance seul dans des histoires muettes en ombres chinoises avec *Trois bons amis*. Pari gagné, il continue cette aventure graphique avec *Ogres et Compagnie* et *Bandits*.

La BD est dans le Pré

11 & 12 février 2017

Fourques-sur-Garonne

www.labdestdanslepre.fr

Contact presse :

Antoine Le Chevallier - Kit culture/Libellule

Tél. 05 53 64 25 07

Page 6

La sélection 2017

La sélection pour le *Prix Jacarbo* et le *Prix La BD est dans la presse* comprend sept albums de tous horizons ayant pour thématique "Nature, terroir et paysage". Elle est constituée aussi bien d'albums de bande dessinée, que de mangas ou autres réalisations issues du 9^{ème} art. La présélection est faite par un comité de lecture éclectique constitué de 6 passionnés de BD issus d'horizons différents et complémentaires : enseignant, bibliothécaire, libraire, graphiste, imprimeur...

Sauvage ou la sagesse des pierres de **Thomas GILBERT**, éditions Vide Cocagne

Auteur déjà remarqué avec *Oklahoma Boy* Thomas Gilbert a passé un nouveau cap avec cet album. Tout au long de ses 300 pages, il tient en haleine le lecteur qui aura peu de temps pour souffler tant les images fortes s'enchaînent. Les compositions de planches sont superbes. Le noir et blanc est parfaitement maîtrisé et toujours au service de la narration.

Neska du clan de Lierre (tome 1) de **Louise JOOR**, éditions Delcourt

Avec un graphisme précis et minutieux, le tout soutenu par des couleurs raffinées, Louise Joor nous fait pénétrer dans son monde onirique. À mi-chemin entre Maïorana et Turf, elle est sans conteste une dessinatrice à suivre de près.

Macha, une histoire de l'île d'Errance de **Maïke PLENZKE & Flora GRIMALDI**, éditions Glénat

En reprenant le panthéon celte, les auteures revisitent l'univers riche des fables et des mythes. On sent la dessinatrice très à l'aise avec ce sujet représentant avec virtuosité humain, faune et flore. Au contraire de nombreuses bandes dessinées actuelles, les couleurs informatisées prennent ici tout leur sens et soulignent le graphisme délicat de l'auteure.

Underwater (tome 1) de **Yuki URUSHIBARA**, éditions Ki-Oon

Rares sont les mangas qui bénéficient d'une telle qualité d'édition. Les éditions Ki-Oon ont su donner un écrin à cette œuvre qui le méritait. Comment entrer de plain-pied dans la modernité sans renier nos origines ? Tel est le thème subtilement abordé par l'auteure avec un graphisme que ne renierait pas Jirô Taniguchi.

Tocqueville, vers un nouveau monde de **Kevin BAZOT**, éditions Casterman

Réflexion philosophique et dépaysement, le tout soutenu par un **graphisme élégant aux couleurs sublimes**, *Tocqueville* a tellement plu à certains de nos membres qu'ils se sont empressés de contacter son auteur pour l'inviter sur le festival.

Ce qu'il faut de terre à l'homme de **Martin VEYRON**, éditions Dargaud

Personne ne s'attendait à ce que Martin Veyron adapte une nouvelle philosophique de Léon Tolstoï. Une telle prise de risque est rare de la part d'un auteur reconnu. Dans son style si particulier et inimitable, Veyron nous fait suivre un petit paysan russe aux ambitions démesurées. Parfois drôle, parfois cru, la conclusion nous poursuit bien après qu'on ait refermé le livre.

L'odeur des garçons affamés de **Frédéric PEETERS & Loo Hui PHANG**, éditions Casterman

Oui, cet album est déjà courtoisé par de nombreux prix mais il était impensable pour notre festival de faire l'impasse sur un livre avec de telles qualités graphiques et narratives s'inscrivant aussi parfaitement dans notre thématique. *L'odeur des garçons* c'est un peu comme si David Lynch décidait de s'attaquer au 9e art tout en gardant son directeur photo et son cadreur, rien que ça !

La BD est dans le Pré

11 & 12 février 2017

Fourques-sur-Garonne

www.labdestdanslepre.fr

Contact presse :

Antoine Le Chevallier - Kit culture/Libellule

Tél. 05 53 64 25 07

Page 7

Les rendez-vous du festival

Les Invités

Le festival *La BD est dans le Pré* est avant tout une occasion unique de rencontrer des auteurs, illustrateurs, et spécialistes du 9^{ème} art sous toutes ses formes.

Cette année, ils seront plus de trente : **Afif KHALED** (auteur), **LIAZE** (auteur), **Jean-Herbert WZGARDA** (créateur de la maison d'éditions AElementComics et auteur), **Sylvain MOIZIE** (cofondateur de la maison d'éditions *L'Institut Pacôme* et auteur), **David CENOU** (auteur), **SHONG** (illustrateur), **Patrice GUILLON** (scénariste et illustrateur), **Klra MIZUNO** (illustratrice), **Mathieu THONON** (illustrateur), **Gaétan NOCQ** : (auteur, illustrateur et enseignant), **BAST** (auteur), **GOROBEL** (coloriste et illustrateur), **Serge PERROTIN** (écrivain et scénariste), **Bénédicte COUDIERE** (Maquettiste, critique BD et auteur), **Vincent POMPETTI** (auteur et illustrateur), **BARPOV** (illustrateur), **YANNICK** (illustrateur), **Amédée ALBI** (directeur éditorial et auteur), **Marie DESCHAMPS & Eric WANTIEZ** (maison d'édition associative *Comme une orange*, auteurs), **Francis GROUX** (cofondateur et ancien président du Festival International de Bande Dessinée d'Angoulême, et auteur), **Delphine GROUX** (présidente de l'association du Festival International de Bande Dessinée d'Angoulême), **FAW** (illustrateur)...

Les Ateliers pédagogiques

Des artistes professionnels bénévoles proposeront des ateliers de découverte : pixel art, création d'une bande dessinée, mangas, atelier cosplay, maquillage, fabrication de badges, paper craft, calligraphie...

Les Animations

COSPLAY : Pendant toute la journée du samedi, les cosplayers de Star Wars Bordeaux se mêleront au public, escorteront les VIP, prendront des poses de combats tirés de la célèbre saga de Georges Lucas... Samedi après-midi, un grand concours Cosplay sera présidé par **Lady Sundae**.

BODYPAINTING : Dimanche après-midi : performance bodypainting.

Les Expositions

EXPO BD LES MONDES D'ICAR : Qu'il ait à illustrer des scénarios signés Froideval ou Léo, Icar voit régulièrement son imagination mise à rude épreuve. Ce sont en effet des univers entiers qu'il doit recréer, peuplés de faunes et flores jamais observées. Cette exposition vous propose de découvrir son incroyable inventivité au travers d'une série de planches originales aux dimensions impressionnantes.

EXPO BD GENÈSE D'UNE AFFICHE : Du brief jusqu'à la version finale, revivez toutes les étapes de réalisation de l'affiche 2016, signée Jampur Fraize. Recherches documentaires, création de personnages, modifications de décors, dessins originaux à la gouache, derniers réglages... tous les secrets de fabrication enfin révélés !

EXPO SF KEVIN BARILLET : Kevin Barillet est un modéliste et sculpteur surdoué. Compagnon de formation, il a créé le studio Kreative au sein duquel il donne libre cours à ses nombreuses passions: restauration, création de décors...

EXPO SF CRYSMAS : Le pape du paper-art est de retour, avec cette fois toute sa collection de pièces SF. Tirés de films et séries à succès mais également de l'univers des dessins animés et jeux-vidéo japonais, ses savants pliages relèvent un nouveau défi de précision et de fidélité aux originaux.